



FAKTA

Elac AM 150 4.995 kr

2-veis aktiv kompakthøyttaler
 Forsterkereffekt: Diskant 25 W / Bass 50 W
 Frekvensgang: (+/- 3 dB) 48 Hz – 30 kHz
 Svart eller hvit finish (Matt svart eller matt hvit)

Elac AM 150

Full pakke!

AM 150 fra Elac er en av testens rimeligste, men bak den lave prislappen skjuler det seg en fullaktiv høyttaler av forbausende god kvalitet.



Elac er en av Tysklands mest velrenommerte høyttalerprodusenter, og hvis noen lever opp til forventningene om tysk presisjon må det være dem. Vi har ennå friskt i minne de store FS249 som var nær ved å klatre til topps i vår store gulvhøyttalertest for to år siden. En blank og høyreist skapning med en ekstremt presis, men likevel forbausende behagelig lyd karakter.

De små AM 150 faller i utgangspunktet i en litt annen gate, i alle fall når man ser på prislappen og utførelsen. Borte er den blanke pianolakken og Elacs lekre JET bånddiskanter og aluminiumselementer. Likevel er det ikke rent lite man får for pengene: En fullaktiv toveis høyttaler til bare 4.995 kroner er nok til å vekke nysgjerrigheten...

Tilkoblinger

Blant alle høyttalerne i testen er det Elac som har flest tilkoblingsmuligheter, og de minner litt om ekte proffhøyttalere med både analoge og digitale RCA/XLR-innganger. Optisk digitalinngang glimrer derimot med sitt fravær, så her vil du eventuelt trenge en overgang. Elac har også sørget for at du kan fintrimme Acoustic Space (bass) og HF trim (diskant) til å passe ulike rom. Det finnes også et høypassfilter for å kutte den laveste bassen ved bruk av separat subwoofer. Med unntak av justerbar gain på baksiden har ikke AM150 egen volumkontroll, så du er nødt til å ha en kilde som kan regulere volumet selv. Å koble den direkte til en CD-spiller eller DAC uten volumkontroll er ikke noe godt alternativ. Den beste løsningen vil være en justerbar

kilde som Sonos eller Airport Express, hvor du også kan utnytte den interne D/A konverteren.

Lydkvalitet

Blant alle høyttalerne i testen er kanskje Elac AM 150 den største overraskelsen.

Vi hører med en gang at de mangler dypbassen til Dynaudio, men derimot har de fin tyngde i den øvre delen av bassen – veldig god, faktisk! Synthbassen til gruppa Propellerheads slår ut i rommet med en autoritet og slagkraft som minner mer om et par gulvmodeller! Selv om Dynaudio 110A er mer nøyaktige, strammere og går dypere, mangler de litt av den morsomme "groove" faktoren i bassen som Elac har.

I forhold til de superopp-løste Dynaudio Focus og den kruttsterke AVI-løsningen er Elac mer avrundet og varm i klangen. Diskanten er heller ikke like luftig og utstrakt, og lydbildet blir litt mindre, mørkere og maskerer de minste detaljene. Bassen er ikke like stram som Dynaudio og skiller ikke like godt på tonene. Men tatt i betraktning at disse koster tre ganger så mye som Elac, er forskjellen mindre enn forventet.

Den litt mer løsslupne spillestilen gjør at AM 150 passer utmerket til pop og

rock. Elacene er veldig snille i toppen og har en fyldig, varm og deilig mellomtone som gjør dem veldig lyttevennlige. Stemmen til Rihanna kjærtegner øregangene våre og selv ikke kraftsalvene fra Eminem og Dr. Dre føles harde eller spisse når vi skrur opp volumet.

Elacs fleksible tilkoblinger og justeringsmuligheter gjør det lett å få optimalisert lyden. Rimelige digitale lyd kilder som Sonos låt bedre via den digitale inngangen enn analogt, men vi oppnådde fortsatt stor lydforbedring når vi koblet til Hegels HD20 DAC mellom de to. Vi hørte ingen nevneverdig forskjell på XLR og RCA inngangene, men XLR er å anbefale ved lange kabelstrekk – for eksempel om du vil benytte høyttalerne som bak-kanaler i et surroundoppsett.

Konklusjon

Elac AM 150 er langt fra perfekte, men like fullt meget bra høyttalere til en svært så fornuftig pris. Med sine innebygde forsterkere er de en tøff utfordrer til passive kompakthøyttalere i samme prisklasse: Tar vi utgangspunkt i vår budsjettfavoritt Dali Lektor 2, må vi ha en forsterker til minst 4-5.000 kroner for å overgå lyden av Elac på alle punkter.

Lydkvalitet ★★★★★
 Funksjonalitet ★★★★★
 Brukervennlighet ★★★★★
 Kvalitetsinntrykk ★★★★★

+ Fyldig, bassrik og musikalsk Gode tilkoblinger

- Ingenting til denne prisen!

Pris: 4.995 kr
 dynaBel.no



FAKTA

Elac AM 150 og AirPort Express 6.000 kr
 2 x 75W, AirPlay, Analog inn: jack, RCA og XLR, Digitale inn- og utganger

Elac AM 150 og AirPort Express: Aktive høyttalere

Redaksjonens utvalgte

Ønsker du AirPlay-funksjon og den absolutt beste lyden for pengene? Selvsagt gjør du det. Les videre!

Auduns test av aktive høyttalere (se annet sted i bladet) ble han mer enn begeistret over ett av parene: nemlig Elac AM 150. Et høyttalerpar som til 4.995 kroner ikke bare har innebygd forsterker, men også digitalkonverter. Og de ga uohørt god lyd for pengene!

Når jeg skal komponere mitt eget AirPlay-anlegg, er kriteriet enkelt: best tenkelig lyd kvalitet for pengene... og AirPlay-støtte. That's it. Jeg bryr meg med andre ord ingenting om CD-spiller, radio eller nettverksstrømming. Har du en iPod, iPhone eller iPad, har du nemlig alt du trenger. Husk å lagre musikken i høyest mulig kvalitet, så kan du si farvel til CD-spillere. Ønsker du tilgang til et tilnærmet ubegrenset utvalg musikk? Installer Wimp eller Spotify. Trenger du radio? Internetradio kan installeres som en app. Lydnivået stilles fra iPoden.

AirPort Express er en dings som plugges i veggen og kobles trådløst til ditt eksisterende nettverk (eller koble den til nettverket med kabel og gjør den til et nytt trådløst aksesspunkt). Den har både analog minijack og optisk digital lyduttgang. Den analoge er ikke spesielt god, så bruk en optisk kabel (minijack i en ende og "normal" i den andre). Fordi høyttalerne vi har valgt ikke har optisk digitalinn gang, må en optisk til koaksial konverter kobles mellom (koster 200-300 kroner på nettet).

En koaksial digitalkabel går fra konverteren og videre til høyttalerne. Du kan enten bruke en splitt og trekke to like digitalkabler fra konverteren til høyttalerne, koble bare én kabel til en høyttaler og trekk videre fra høyttalerens

digitaluttgang til den andre høyttaleren. Pass på at kablen er lang nok!

Produktet i bruk

Denne løsningen er meget enkel å sette opp. Følg bruksanvisningene til AirPort Express for å gjøre den en del av nettverket, og koble opp.

Lydkvaliteten skal ene og alene tilskrives Elac-høyttalerne. Til prisen skal det godt gjøres å finne noe bedre til pengene. Om du ikke er avhengig av å spille svært høyt (høyttalerne har litt begrenset maksnivå), vil du uansett musikk sette stor pris på den fyldige bassen og de oppløste tonene. For å si det sånn: Denon Ceol sammen med Dali Lektor 2 koster til sammen rundt 9.000 kroner og er ikke i nærheten av å måle seg med lydkvaliteten fra Elac. Philips Fidelio SoundSphere til 7.000 kroner må også spise støvet. Dette er skikkelig hi-fi-lyd, hvor instrumentene kommer frem i et stort lydlandskap, med en sjukt deilig og varm bassgjengivelse. Stereoperspektivet er meget bra, og dynamisk kontrast er langt bedre enn med Dali-høyttalerne, selv om disse blir drevet av den integrerte Musical Fidelity Mi6 til 23.000 kroner. Elac-høyttalerne med AirPort Express er alt man trenger for skikkelig hi-fi-opplevelser, og selv

rock og hip-hop funker svært bra. Innspillinger med lavt lydnivå kan lide noe av høyttalernes begrensede maksnivå, men ikke til normal musikklytting. Skulle du trenge mer, kan en forforsterker vurderes. Men start uten!

Konklusjon

Elac AM 150 og AirPort Express koster ca 6.000 kroner sammen med en optisk-til-koaksial-konverter. En svært enkel løsning som kun benytter AirPlay. Da er iPod-en lydkilden, og her har du hele ditt musikkbibliotek. Den kan også kobles mot Spotify og Wimp, og internetradio kan også lastes inn på poden.

Lydkvaliteten er av en annen verden, prisen tatt i betraktning. Trolig har vi aldri hørt denne lydkvaliteten fra et komplett anlegg til 6.000 kroner. Nå er dette kanskje litt juks, ettersom vi har spart penger på lydkilden. Det krever også at du enten har en iPod eller PC eller Mac med iTunes fra før. Men har du dette, er dette egentlig alt du trenger. Høyttalerne har i tillegg analoginn gang, hvis du skulle trenge å eksempelvis koble til TV-en din. Da må kanskje hodetelefonuttgangen brukes, for å få stilt lydnivået med fjernkontrollen.

Lydkvalitet ★★★★★

Funksjonalitet ★★★★★☆

Brukervennlighet ★★★★★

Kvalitetsinntrykk ★★★★★☆



+ Kanonbra lyd!
Meget lett å bruke

- Ensidig

Pris: 6.000 kr
dynaBel.no